

**МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ  
 (КЛЮЧИ, КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ)**

**Максимальное количество баллов – 100 баллов**

Номер задания	1	2	3	4	5	6	Итого
Максимально возможное количество баллов	14	25	15	14	16	16	100

**Задание 1.**

Юный лингвист Василий узнал, что в русском языке есть такие морфемы, на которые не может падать ударение, но есть и такие, которые находятся под ударением всегда.

Проанализируйте группы слов и определите, в какой из них есть всегда безударная морфема, а в какой - всегда ударная морфема. Укажите эту морфему и её грамматическое значение.

**Модель ответа:**

В словах *водитель, хранитель, читатель, смотритель* есть суффикс **-тель**, который всегда **является безударным**.

Грамматическое значение этой морфемы: **суффикс отглагольного существительного мужского рода**.

В словах *вынести, выгулять, высмотреть, вызвать* есть приставка **вы-**, которая всегда **является ударной**.

Грамматическое значение этой морфемы: **приставка глаголов совершенного вида**.

**Критерии оценивания:**

За указание морфемы (название + сама морфема) – по 2 балла за каждую.

За правильное указание ударности / безударности соответствующей морфемы – по 2 балла за каждую.

За правильное указание грамматического значения – по 3 балла за каждую морфему (в зависимости от полноты ответа).

**Итого: 14 баллов.**

**Задание 2.**

Юный лингвист Василий изучал историческое образование частиц в русском языке и результаты своего исследования оформил в виде таблицы.

1. Познакомьтесь с фрагментом этой таблицы и напишите, историческое образование каких частиц описано в этом фрагменте.

2. Заполните пропуски в крайней правой колонке таблицы.

**Модель ответа:**

№	Частица	Историческое образование
1	<i>пусть</i>	Старая форма 2-го лица единственного числа повелительного наклонения от <i>пустить</i> (исходно — «делать пустым, незанятым; свободным») < <i>пустой</i> .
2	<i>лишь</i>	Форма сравнительной степени от <i>лихой</i> «большой, изобильный, лишний». Исходное <i>лише</i> > <i>лишь</i> после отпадения конечного безударного <i>е</i> .
3	<i>неужели</i>	Сращение частиц <i>не</i> , <i>уже</i> и <i>ли</i> .
4	<i>ведь</i>	По происхождению — форма старого индоевропейского перфекта глагола <i>ведати</i> («знать»).
5	<i>бишь</i>	Возникло как скороговорочная форма от <i>баишь</i> .
6	<i>дескать</i>	Сложение частицы <i>де</i> (из <i>деет</i> в значении «говорит») и скороговорочной формы глагола <i>сказать</i> — <i>скасть</i> .
7	<i>вишь</i>	Возникло как скороговорочная форма от <i>видишь</i> .

**Критерии оценивания:**

За правильное указание частиц – по 1 баллу за каждую.

За правильное заполнение пропусков в крайней правой колонке таблицы – по 2 балла за каждый.

**Итого – 25 баллов.**

**Задание 3.**

Юный лингвист Василий на уроках литературы читал произведения А.С. Пушкина.

Напишите кратко, что значат выделенные жирным шрифтом слова из повести «Станционный смотритель» (1, 2, 3) и поэмы «Полтава» (4).

Для последнего слова напишите, знание какого фонетического явления помогает понять его значение. Для какого языка это явление характерно? Почему А.С. Пушкин использовал именно такой вариант этого слова?

1) Кто не проклинал станционных смотрителей, кто с ними не **бранивался**?

2) Что такое станционный смотритель? Суций мученик четырнадцатого класса, огражденный своим чином **только** от побоев, и то не всегда (ссылаюсь на совесть моих читателей).

3) Бедняк **занемог** сильной горячкою; его свезли в С\*\*\* и на его место определили на время другого.

4) Но в искушеньях долгой кары, // Перетерпев судеб удары, // Окрепла Русь. Так тяжкий **млат**, // Дробя стекло, кует булат.

**Модель ответа:**

- 1) *бранивался* – ругался / ссорился/ выражал недовольство / грубо спорил
- 2) *токмо* – только / лишь / только лишь
- 3) *занемог* – заболел / захворал / почувствовал недомогание
- 4) *млат* – молот / молоток

Фонетическое явление – **неполногласие**, оно характерно для старославянского языка.

А.С. Пушкин использовал эту форму для придания тексту **торжественности / высокости**.

**Критерии оценивания:**

За верное толкование значения – по 2 балла за слова *бранивался*, *токмо*, *занемог*; 3 балла за слово *млат*.

За указание на неполногласие в слове *млат* – 2 балла.

За указание на старославянский язык – 2 балла.

За правильное объяснение причины использования слова *млат* – 2 балла.

**Итого – 15 баллов.**

**Задание 4.**

Юный лингвист Василий изучал оттенки значений, которые вносят в предложения частицы.

Для этого он сравнивал предложения с частицами (выделены жирным курсивом) и без них:

(1.1) *Не договорились мы ни о чём.* – (1.2) ***Так и*** не договорились мы ни о чём.

(2.1) *Не ходи, заблудишься!* – (2.2) Не ходи, ***ещё*** заблудишься!

(3.1) *К утру доберёмся!* – (3.2) ***Разве*** к утру доберёмся!

(4.1) *Гроза собирается.* – (4.2) Гроза, ***что ли***, собирается.

(5.1) *Идём!* – (5.2) ***Что ж***, идём!

(6.1) *Умён он!* – (6.2) ***Ну и*** умён он!

(7.1) *Обидел и смеётся!* - (7.2) Обидел и ***ещё*** смеётся!

Результаты наблюдений он внёс в таблицу.

Помогите Васе: напишите в правую колонку таблицы номера предложений с частицами, которые могут служить примерами для оттенков значений, сформулированных в левой колонке.

**Модель ответа:**

Оттенки значения, которые вносят частицы	Номера примеров
Предположение, допущение	3.2
Смягчение при согласии	5.2
Несоответствие тому, что должно быть	7.2
Сожаление	1.2.
Сомнение, неуверенность	4.2
Высокая степень признака	6.2
Опасение	2.2

**Критерии оценивания:**

За правильное указание номеров примеров – по 2 балла за каждый.

**Итого –14 баллов.**

**Задание 5.**

Изучая порядок расположения членов предложения, юный лингвист Василий отметил, что в русском языке он относительно свободный. Однако в спокойной речи второстепенные члены предложения чаще всего занимают определённую позицию.

Рассмотрите приведённые ниже предложения и укажите, какое место в предложении занимает обычно тот или иной второстепенный член предложения. Проиллюстрируйте каждый случай любыми двумя примерами из предложений:

- 1) *Волшебный аромат цветов на клумбе приятно поразил всех гостей.*
- 2) *Увидев знакомые с детства места, он плакал от радости.*
- 3) *Он совершенно обезумел и хотел узнать, куда я выбросил осколки любимой чашки.*
- 4) *Книжка для записей помогла ему сосредоточиться и удачно выступить.*

**Модель ответа:**

Член предложения	Расположение в предложении	Пример
Согласованное определение	<i>Перед главным словом</i>	<i>волшебный аромат, любимой чашки</i>
Несогласованное определение	<b>После главного слова</b>	<b>аромат цветов, цветов на клумбе, осколки чашки, книжка для записей</b>
Дополнение	<b>После главного слова</b>	<b>поразил гостей, увидев места, выбросил осколки, помогла ему, помогла сосредоточиться, помогла выступить</b>
Обстоятельство образа действия, меры и степени	<b>Перед главным словом</b>	<b>приятно поразил, совершенно обезумел, удачно выступить</b>

Обстоятельство времени, места, цели, причины	После главного слова	знакомые с детства, плакал от радости
-------------------------------------------------	-------------------------	------------------------------------------

### Критерии оценивания:

За верное определение расположения в предложении – по 2 балла за каждый описанный член предложения (всего 8 баллов).

За верные примеры – по 1 баллу за каждый (всего 8 баллов).

**Итого: 16 баллов.**

### Задание 6.

Юный лингвист Василий изучал историю слов по древнерусским текстам.

1) Запишите (в современной орфографии) слова, которые в древнерусских текстах выглядели так:

- въз@ти (глагол в неопределённой форме),
- кѣдѣ (наречие),
- оузька (краткое имя прилагательное женского рода),
- лѣжька (имя существительное в форме именительного падежа единственного числа),
- лѣжькъ (то же самое имя существительное в форме родительного падежа множественного числа).

2) Объясните, почему в последних двух словах гласные, обозначенные подчёркнутыми буквами, преобразовались по-разному.

### Модель ответа:

1) *взять, где, узка, ложка, ложек*

2) В слове лѣжька гласный звук, обозначенный буквой «ерь», выпал, потому что **находился в слабой позиции / дальше идёт слог с гласной в сильной позиции.**

В слове лѣжькъ гласный звук, обозначенный буквой «ерь», прояснился до гласного полного образования, потому что, **наоборот, находился в сильной позиции / дальше идёт слог с гласной в слабой позиции.**

### Критерии оценивания:

За каждое правильно написанное в современной орфографии слово – по 2 балла (всего 5 баллов).

За объяснение – 6 баллов (за указание буквы «ерь» - 2 балл; за указание на то, что в слове лѣжька гласный звук, обозначенный буквой «ерь», выпал, потому что находился в слабой позиции, - 2 балла; за указание на то, что в слове лѣжькъ гласный звук, обозначенный буквой «ерь», прояснился до гласного полного образования, потому что, наоборот, находился в сильной позиции, - 2 балла).

**Итого – 16 баллов.**